



DQ-1601280101062000 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) Examination

March / April - 2022

Indian Culture : Paper - 20

(History Study of Architectural Movements of India)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક મૂક્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | કિલ્લાનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ અને તેના પ્રકારો વર્ણવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | ગુજરાત, બંગાળ, માળવાનું મુસ્લિમ સ્થાપત્ય જણાવો. | 14 |
| 2 | દક્ષિણ ભારતના મંદિરોની છણાવટ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | ઓરિસ્સાનાં મંદિરોની લાક્ષણિકતા વર્ણવો. | 14 |
| 3 | તળાવ સ્થાપત્ય પર નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | મુઘલકાલીન ભારતીય સ્થાપત્યની વિવેચના કરો. | 14 |
| 4 | હોયશળ શૈલીના મંદિરોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | મંદિરની વિભાવના અને તેનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) | 14 |
| | (1) ખજુરાહોના મંદિરો | |
| | (2) ગુજરાતના મંદિરો | |
| | (3) સલ્તનતકાલીન મુસ્લિમ સ્થાપત્ય | |
| | (4) વાવ સ્થાપત્ય | |

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right indicate full marks.

1 Mention architecture forms and types of fort. 14

OR

1 Narrate indo-islamic architecture of Gujarat, Bengal, Malawa. 14

2 Discuss the temple of Southern India. 14

OR

2 Explain temple of Orrisa. 14

3 Give detail lake architecturer. 14

OR

3 Indicate indo-islamic architecture in Mughal Era. 14

4 Evolute temple of Hoyschal style. 14

OR

4 Define concept of temple and its architectural form. 14

5 Write short note : (any two) 14

(1) Temple of Khajuraho

(2) Temple of Gujarat

(3) Islamic architecture of Sultanate Era

(4) Stepwell architecture
